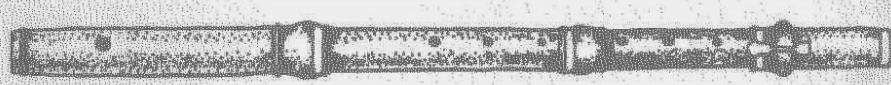


Mercredi 19 mai 2021,  
Parc du Château Mercier / Eglise de Muraz, Sierre

## 24<sup>ème</sup> FÊTE DE LA FLûTE

de la **Société Valaisanne de la Flûte**



Après-midi champêtre réalisé par des élèves  
et des ensembles de flûte à bec

*des classes de Anne Casularo et Rose-Marie Salamin (Conservatoire Cantonal),  
de Katia Chevrier (EJMA -Valais), et des cours «Loisirs facultatifs» de la Ville de Sion*

avec la participation des ensembles « **Les Joueurs de Flûte** »  
et de l'**Harmonie de flûtes à bec** du Conservatoire

**Liens de connexion sur le site [www.flatus.ch](http://www.flatus.ch)**

### 19h : Concert Jeunes talents

**Récital de fin d'études de Noémie De Palma, flûte à bec**

avec la participation de

Juliana Luis, guitare ; Caroline Emery, Thérèse Moerschell,  
Jeanne Dupras, flûtes à bec ; Anne Casularo-Kirchmeier, clavecin.

Concerts **non ouverts** au public **transmis en streaming** à cause des restrictions  
sanitaires, selon le plan de protection du Festival approuvé par l'OCVS



## 17h - FÊTE DE LA FLûTE

Ch. Demantius

*Canon ex unisono post brevem à 6*

par « Les Joueurs de flûte IIA » : Esther Barras,  
Madeleine Holm, Florie Martignoni, Gabriel San Millan  
Johanna Von Kaenel, A.Casularo

G. Gastoldi

3 Balletti à 5 voix :

“*Lo schernito*”, “*La Sirena*” et “*Amor vittorioso*”

par « Les Joueurs de flûte IIA » : Esther Barras,  
Madeleine Holm, Florie Martignoni, Gabriel San Millan  
Johanna Von Kaenel

O. Vecchi

*Saltarello detto Trivella* (1590)

par « Les Joueurs de flûte IIB » : Pascal Vittoz,  
Jeanne Dupras, Caroline Emery, Rahel Steiger,  
Sonia Dubuis

\* \* \* \*

### Le tableau des oiseaux :

Antoine Dorsaz

*Rondin picotin*

Yassine et Rosselyne Sindi

*Rondin picotin*

Emma Boson

*J'ai du bon tabac*

Antoine Varone

*Les belles ménines*

Olive Bourban

*L'Âne*

Antoine Varone

*Improvisation sur bella ciao*

Délia Jacquier

Gaëtane von Lanthen

*J'aime Papa, j'aime Maman*



\* \* \* \*

« Pot-pourri de chants et danses »



- Trad. *La Souris multicolore*  
par Délia Jacquier et Gaëtane von Lanthen
- Anon. *Die Mühle*  
par Maud Nanchen, Olive Bourban et Emma Boson
- J. B. de Boismortier *Pavane*, par Isaline et Sarah Pot
- Anonyme XVIIIe s *La Pécour*  
par Lalya Artlettaz, Kylian Détienne et Anaïs Nanchen
- J. C. Naudot *La sauteuse*, par Jeanne Dupras et Gabriel San Millan

\* \* \* \*

- J. C. Schickhardt *Concerto à quatre flûtes et basse op. 19 (1715) :*  
1<sup>er</sup> mouvement, par « Les Joueurs de flûte IIB » :  
Jeanne Dupras, Caroline Emery, Rahel Steiger,  
Pascal Vittoz, A.Casularo.
- T. Weelkes *Jockey thine horn-pipes 's dull (1608)*  
par Jeanne Dupras, Madeleine Holm et Gabriel San  
Millan
- G. Gershwin « *Embraceable You* » arrangé pour quintette de flûtes  
à bec, par « Les Joueurs de flûte IIB » :  
Jeanne Dupras, Caroline Emery, Rahel Steiger,  
Pascal Vittoz, A.Casularo.

\* \* \* \*

- G. Gorzanis 5 chansons à 3 voix (1550):  
*Alma perché t'affliggi ;*  
*Tu m'amasti un tempo; Questi capelli d'or;*  
*Chiara più che 'l chiar sol; Che giova far morir*
- Henry VIII *Pastyme with good compaigny*  
par l'Harmonie de Flûtes à bec du Conservatoire  
Cantonal

l'HARMONIE DE FLUTE A BEC DU CONSERVATOIRE :

Lalya Artlettaz, Esther Barras, Florian Clavien, Kylian Détienne, Olivier Exquis, Jeanne Dupras, Caroline Emery, Madeleine Holm, Alice Marques, Florie Martignoni, Anaïs Nanchen, Isaline Pot, Estelle Rey, Gabriel San Millan, Rahel Steiger, Antoine Varone, Pascal Vittoz, Johanna von Kähnel.

19h, Eglise de Muraz :

## Concert Jeunes Talents

\* \* \* \* \*

Récital de fin d'études de Noémie De Palma, flûte à bec

Avec la participation de Caroline Emery,  
Thérèse Moerschell et Jeanne Dupras, flûte à bec ;

Anne Casularo-Kirchmeier, clavecin.

\* \* \* \*

R. Valentino  
(1671 - 1747)

Sonate en la mineur op. XI n°4  
*Adagio; Allegro, Adagio, Allegro*

G. F. Händel  
(1685 - 1759)

Sonate en Do majeur op. 1 n° 7  
*Larghetto, Allegro, larghetto, A Tempo di Gavotti  
Allegro.*

E. G. Baron  
(1696 - 1760)

Sonate en Sol Maj. Pour flûte à bec et guitare  
*Allegro, Adagio, Presto*

S. Sieg

*Wakati njema* : Afrikanische Suite n°15 pour quatuor  
de flûtes à bec : 1<sup>er</sup> mouvement : *Siku siyo mbali*  
(*c'est bientôt le grand jour*)

\* \* \* \* \*



Nos remerciements à Steen Sierro et Stève Gilloz d'Exoprod,  
à Dominique Arciuti, photographe, ainsi qu'à la Ville de Sierre  
et au Château Mercier pour son accueil année après année

